



**Kiker**  
**SUMMARY**

Del 25 de agosto al  
25 de septiembre 2017

**Aurora Vigil-Escalera**  
Galería de Arte



# Kiker

## Summary

### **Aurora Vigil-Escalera**

Aurora Vigil-Escalera presenta, del 25 de agosto al 25 de septiembre, la exposición SUMMARY, del artista asturiano Kiker, que reaparece con más fuerza que nunca en la galería tras cuatro años de ausencia en el circuito artístico.

Esta muestra reúne la esencia de su trabajo en una selección de sus mejores piezas en pintura, escultura e instalación, las cuales configuran su particular y original universo creativo, en el que hace gala de una imaginación sin límites.

El dominio del dibujo y el color, la imaginación, la expresividad, la ironía, la finísima capacidad metafórica que posee, así como su excepcional talento para reinventarse, son algunas de las características que definen el estilo de este artista que siempre tiene un tema recurrente en su obra: "El Hombre y su Circunstancia". Incluso en sus paisajes, flores, bodegones o abstracciones, en el fondo, late el ser humano. Siempre los extremos: izquierda-derecha, abstracción-figuración. En lo primero eficacia empresarial y obrera, en lo segundo magia y misterio. Y ante todo libertad.

En plena madurez creativa, Kiker sigue experimentando cada día con nuevas expresiones artísticas y con nuevos materiales: Maderas, chapas, plásticos, conchas y todo tipo de elementos sirven como reflejo de su inagotable imaginación. Estamos ante un artista en el que conviven la experimentación que atraviesa toda su obra, las reminis-

cencias a algunos de los grandes maestros como Picasso, Duchamp, Dalí o Tàpies, con ciertas líneas de gusto expresionista y un mundo propio que hacen de Kiker uno de los artistas más reconocidos en el panorama artístico asturiano y nacional, y de su obra, ecléctica y multidisciplinar, merecedora de decenas de premios y galardones.

Desde que en 1985 expusiera en ARCO no ha parado de crecer y evolucionar como artista. En 1969 celebra su primera exposición individual en Gijón y a partir de entonces expone en diversos países, residiendo durante algún tiempo en París y ocasionalmente en Nueva York. También se instalará temporalmente en Madrid, donde entra en contacto con los colectivos de la Plaza Santa Ana y del Café Gijón.

Entre otros premios, en el año 1990 se le concede el primer premio de X Bienal de Pintura de Zamora y un par de años más tarde el primer premio del Certamen Nacional de Pintura Caja de Ahorros de Jerez.

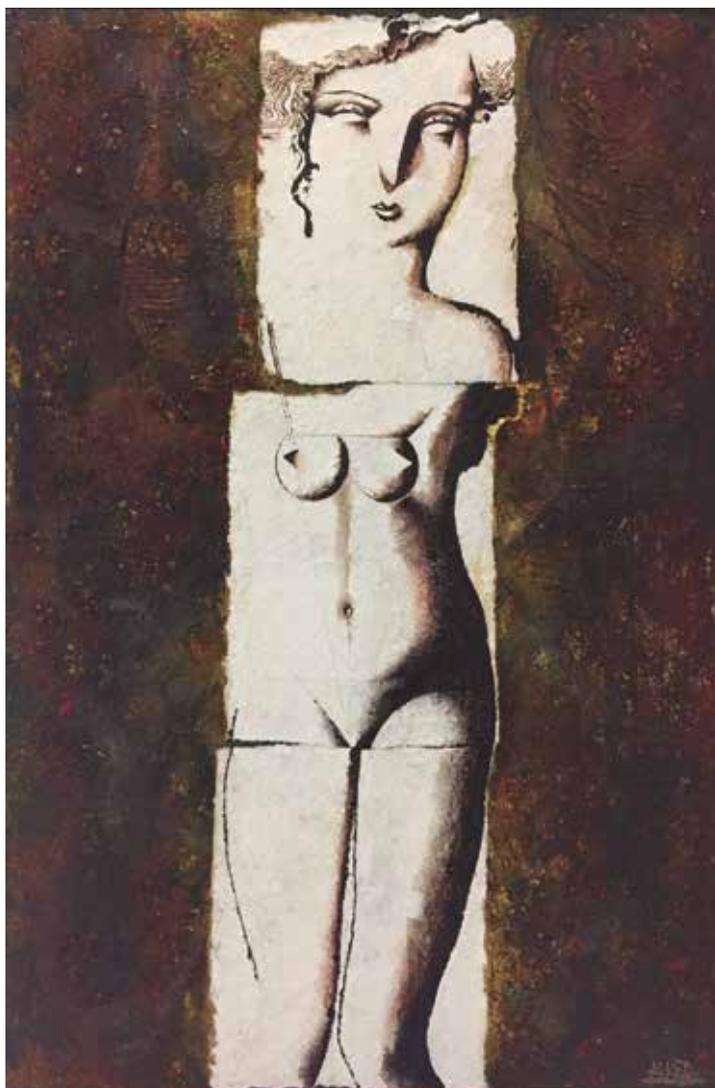
En el ámbito de la escultura ha presentado montajes como la Máquina de Hacer cuadros de Vanguardia para la exposición de Artistas en la calle, en Gijón, o WC.ART para ARCO 85 en Madrid; la Modelo, en Brooklyn, Nueva Jersey y Times Square, en Nueva York.



### **Afiladores de flautas**

---

163 x 194 cm  
Técnica mixta



**Al otro lado del espejo**

195 x 130 cm  
Técnica mixta



### **El Gallu Mariscón**

60 x 40 cm  
Técnica mixta



**El Trasgu**

32 x 23 cm

Técnica mixta



**Enigma**

32 x 23 cm  
Técnica mixta



### **Memoria dormida**

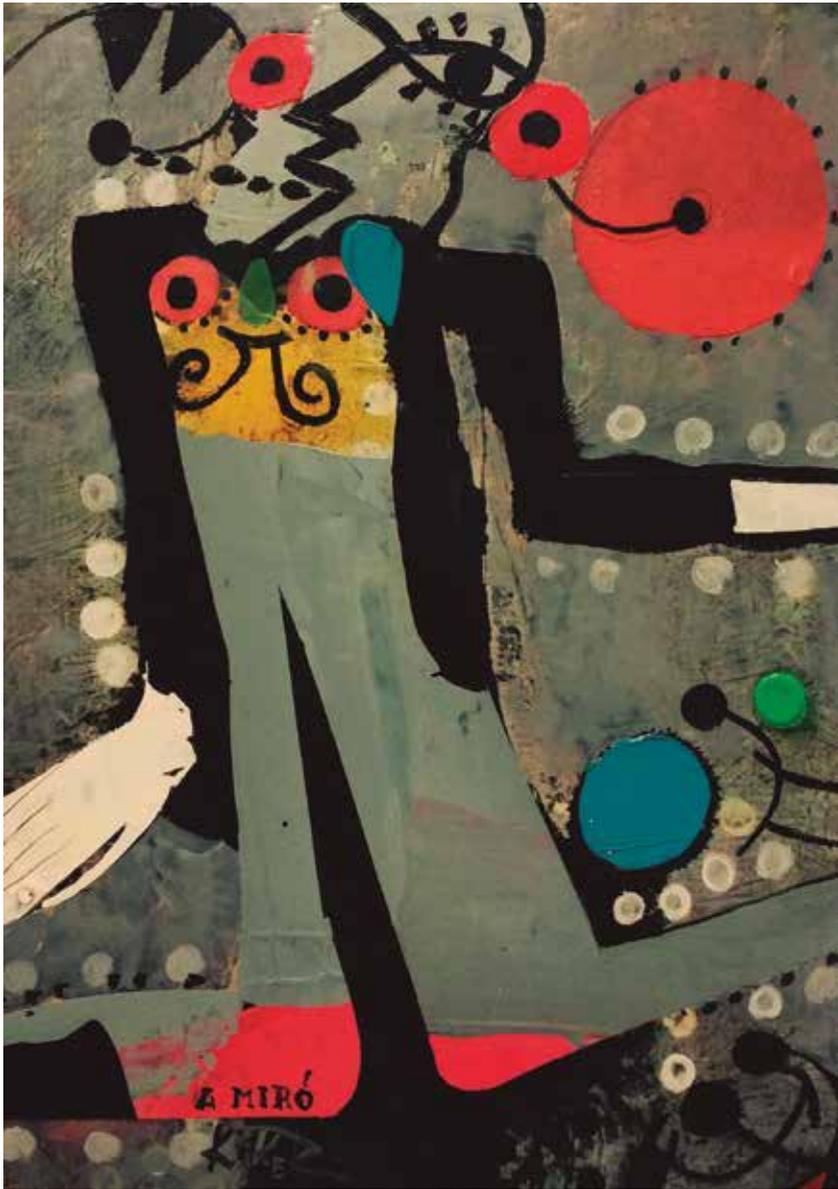
32 x 23 cm

Técnica mixta



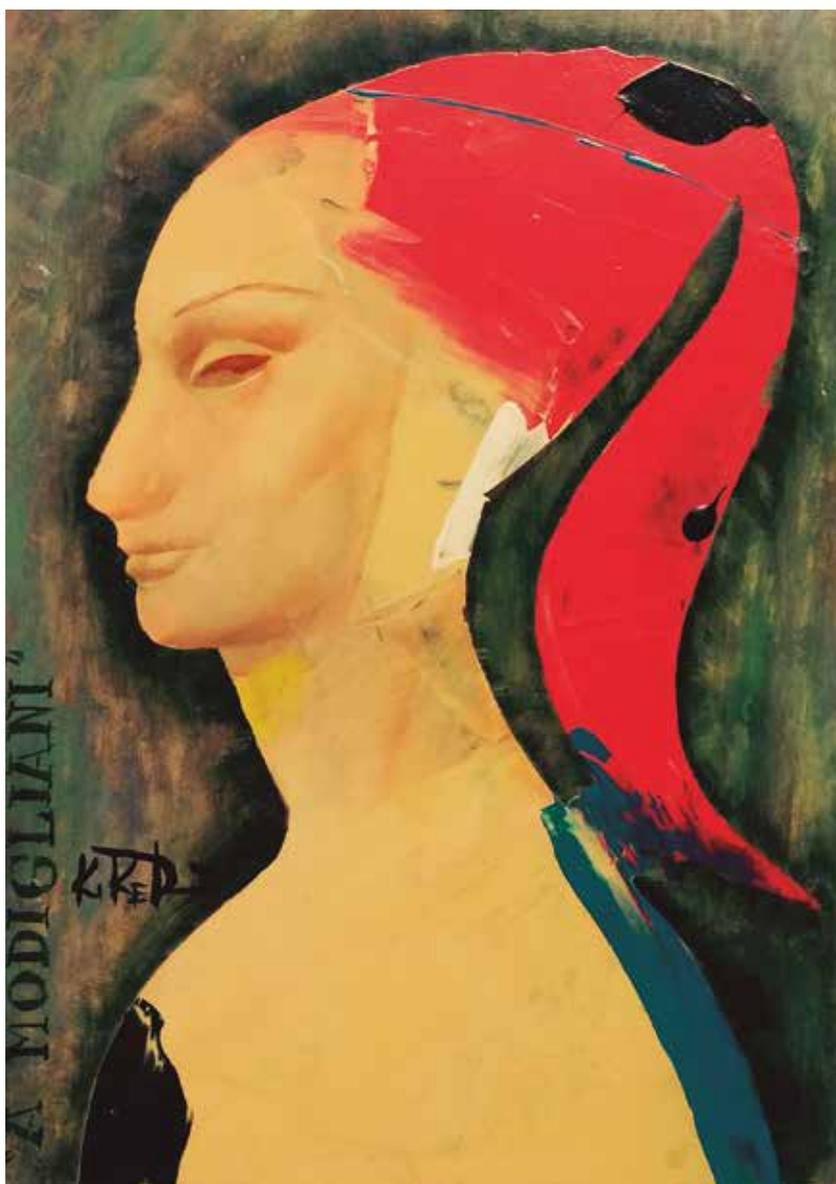
**Mi cara**

32 x 23 cm  
Técnica mixta



**A Miró**

34 x 24 cm  
Técnica mixta



### **A Modigliani**

34 x 24 cm

Técnica mixta



**A Mondrian**

34 x 24 cm

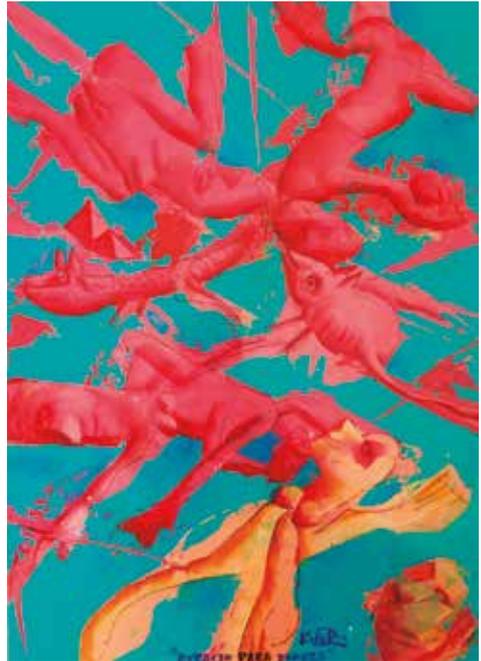
Técnica mixta



**A Maurice de Vlaminck**

34 x 24 cm

Técnica mixta



## **Espacio para dioses**

---

32 x 23 cm

Técnica mixta

Cuatro obras independientes y únicas



## **Cúpula**

34 x 51 cm  
Técnica mixta

Cuatro obras independientes y únicas

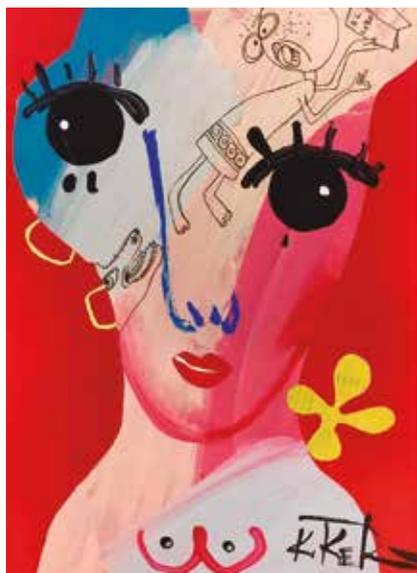


## África

48 x 33 cm

Técnica mixta

Cuatro obras independientes y únicas



## Miradas

33 x 24 cm  
Técnica mixta

Cuatro obras independientes y únicas



## **Paleta**

20x 25 cm  
Técnica mixta

Cuatro obras independientes y únicas



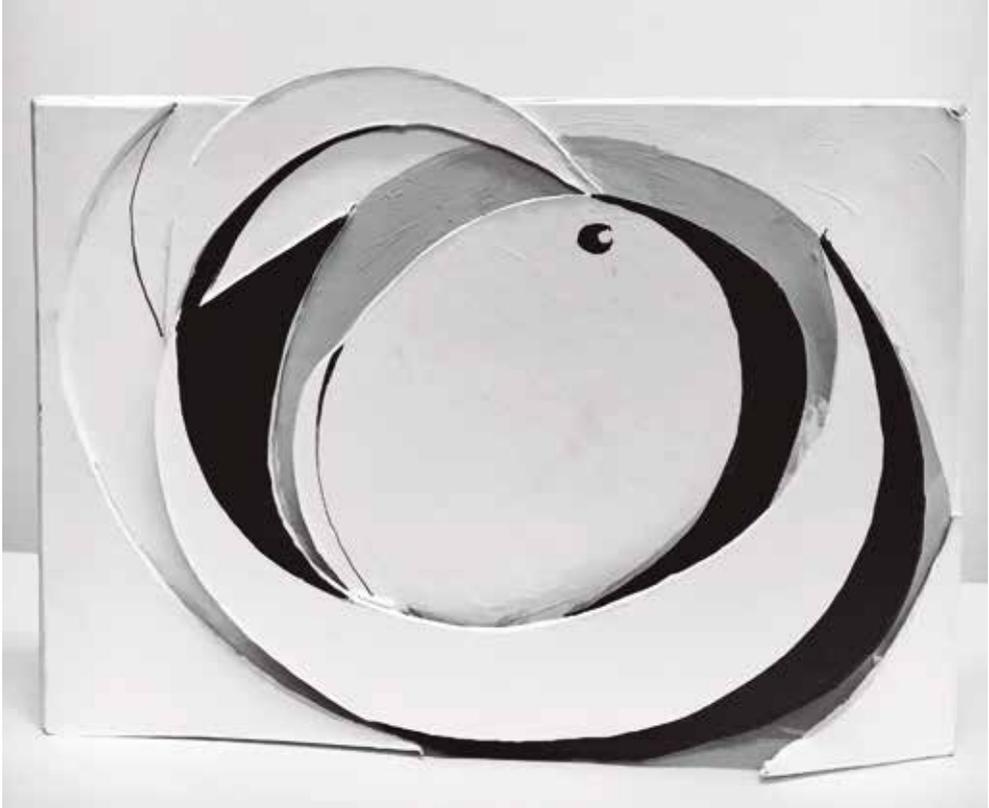
## **Tríptico**

---

50 x 37 cm

Técnica mixta

Tres obras independientes y únicas



**Black is black projects**

---

18 x 24 cm

Técnica mixta

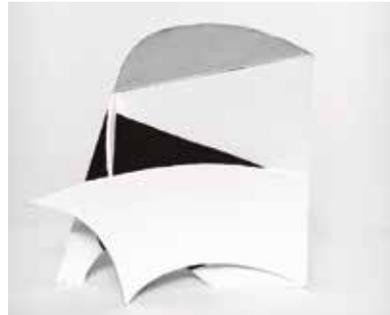
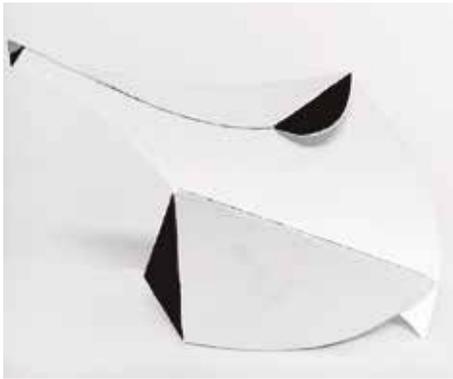
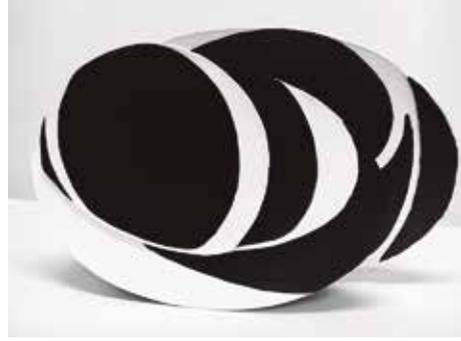
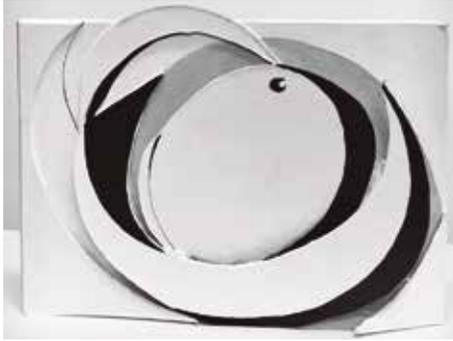


### **Black is black projects**

---

18 x 24 cm

Técnica mixta



### **Black is black projects**

18 x 24 cm

Técnica mixta

Seis obras independientes y únicas



**Black is black projects**

---

24 x 18 cm  
Técnica mixta



### **Black is black projects**

24 x 18 cm

Técnica mixta

Seis piezas independientes y únicas



### **Black is black projects**

24 x 18 cm

Técnica mixta

Seis piezas independientes y únicas

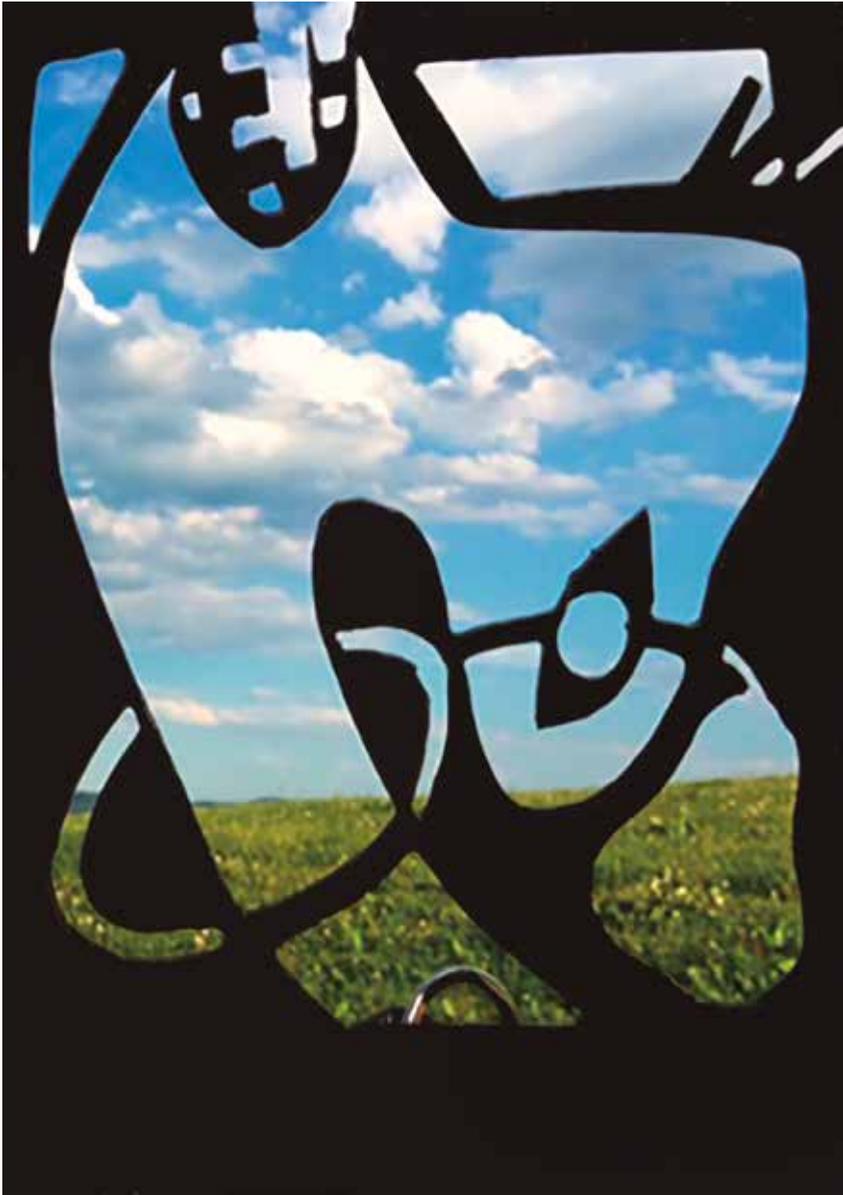


**Black is black projects**

---

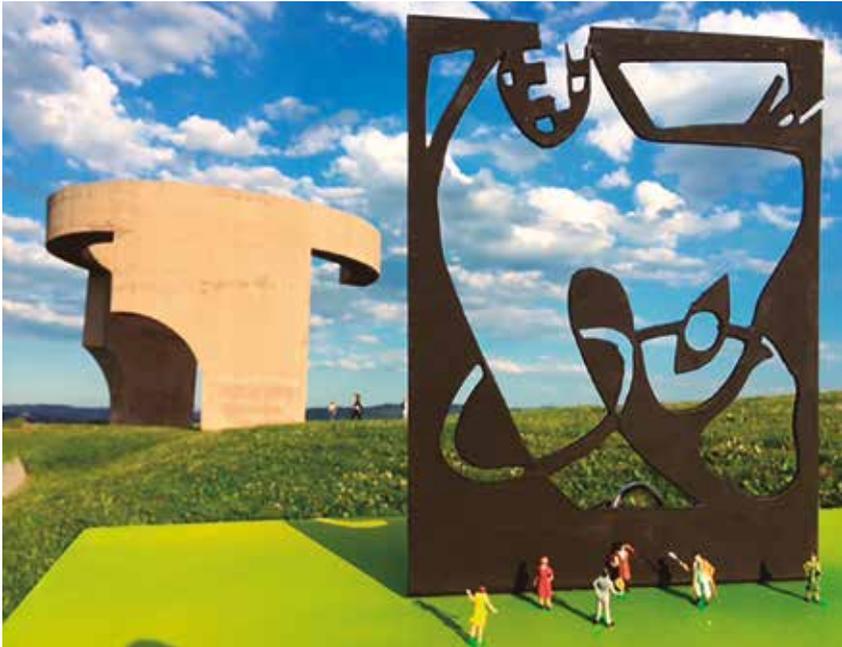
24 x 18 cm

Técnica mixta



**Black is black projects**

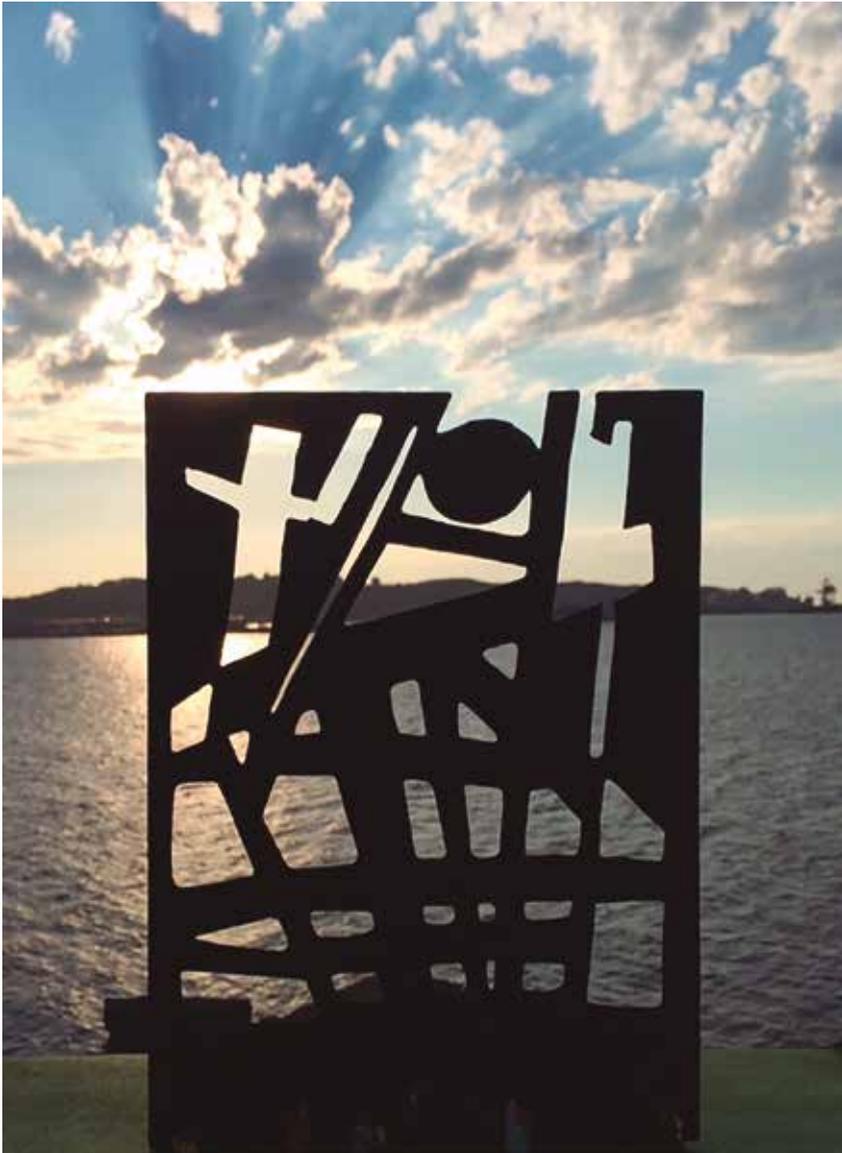
24 x 18 cm  
Técnica mixta



**Black is black projects**

24 x 18 cm

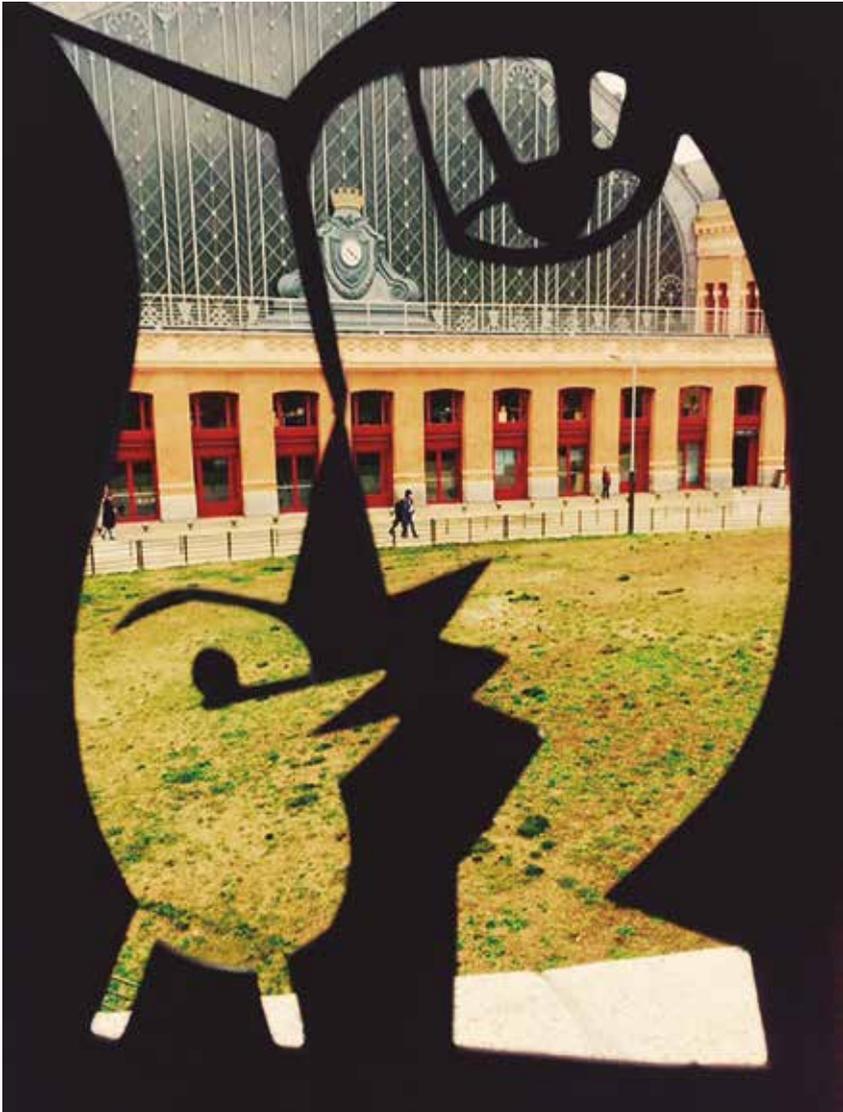
Técnica mixta



**Black is black projects**

---

24 x 18 cm  
Técnica mixta



**Black is black projects**

24 x 18 cm

Técnica mixta



**Sin Título**

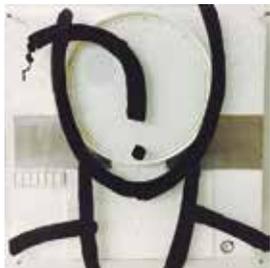
50 x 50 cm  
Técnica mixta

Ocho obras independientes y únicas



**Sin Título**

50 x 50 cm  
Técnica mixta



**Sin Título**

50 x 50 cm  
Técnica mixta



**Series African y Divertimento**

20 x 11 cm

Técnica mixta

Piezas independientes y únicas



### **Series African y Divertimento**

20 x 11 cm

Técnica mixta

Piezas independientes y únicas



### **Series Africain y Divertimento**

20 x 11 cm

Técnica mixta

54 piezas independientes y únicas

## CATÁLOGO

EDITA

Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte

Capua, 21

33202 Gijón

Tfno.: + 34 985 344 943

+ 34 667 749 915

E-mail: [aurora@vigiescalera.gallery](mailto:aurora@vigiescalera.gallery)

[www.vigiescalera.gallery](http://www.vigiescalera.gallery)

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Aurora Vigil-Escalera

TEXTOS

Aurora Vigil-Escalera

MONTAJE EXPOSICIÓN

Equipo Aurora Vigil-Escalera, Galería de Arte

REALIZACIÓN

Artes Gráficas Covadonga

D.L.: AS/0265/2016



**Aurora Vigil-Escalera**

Galería de Arte

Capua, 21

Tfnos.: 667 74 99 15 / 985 34 49 43

[www.vigilescalera.gallery](http://www.vigilescalera.gallery)

[aurora@vigilescalera.gallery](mailto:aurora@vigilescalera.gallery)

Síguenos en Facebook  , Twitter  e Instagram 