David Rodríguez Caballero experimenta la erosión en la escultura

El artista, afincado en Nueva York, inaugura "Boundings" en la galería Vigil-Escalera

Gijón, Carmen Fernández | 28.08.2019 | 23:02

David Rodríguez Caballero (Palencia, 1970) comenzó como pintor y acabó convirtiéndose en escultor. Ha conseguido traspasar fronteras y triunfar internacionalmente. Afincado en Nueva York, donde considera que vive de forma muy natural, asegura que "aunque siempre he sido una persona ambiciosa, no tenía una planificación de mi vida de hasta dónde podía llegar porque tampoco conocía lo que había". Puntualiza que ha sido su propia ambición, "mi actitud con la vida y mi curiosidad por conocer lo que al final me ha llevado a expandirme internacionalmente". Y añade que "el arte cuanto más internacional, más valor

tiene, por eso es una condición muy importante a parte de la proyección que se haga". Es uno de los escultores jóvenes más importantes de nuestro país", asegura Aurora Vigil-Escalera, propietaria de la galería gijonesa donde hoy inaugura exposición bajo el título "Boundings".

"He tratado de traer trabajos que son importantes o que yo creo que son importantes, donde se puede reflejar un mapa cronológico de dónde vienen las cosas y sobre todo por qué", explica Rodríguez Caballero.

El artista decidió adentrarse en el mundo de la escultura de una forma natural. "Provengo de la pintura y en el año 1998 comencé a trabajar con metales pero desde una mirada pictórica. En ese momento me di cuenta que al erosionar una plancha de metal estaba haciendo una especie de pintura en superficie. Estaba pintando a través de la erosión", explica este creador.

David Rodríguez Caballero junto a una de sus obras. Á. GONZÁLEZ

Compartir en Facebook Compartir en Twitter

Más información

El Parque Tecnológico de Gijón genera más empleo que los del País Vasco y Andalucía.

A Podemos le "suena bien" y en Ciudadanos ven lastres al empleo.

Big Data, Logística y Gestión de Proyectos, garantía de empleo.

Temas relacionados: Arte | Empleo | Palencia | Pintura

Recibe nuestras newsletters en tu email APÚNTATE

Te recomendamos recomendado por

El Barça B recibe una charla arbitral

Fran González desvela qué hizo con el dinero que ganó en…

¿Cómo vestirían los equipos de Primera si participasen en La…

Comentarios

Para comentar debes iniciar sesión o registrarte si aún no tienes una cuenta.

Los comentarios están sujetos a moderación previa y deben cumplir las Normas de Participación

ce

La
una

La Nueva España

Mapa web

Asturias

- El tiempo
- Oviedo
- Ocio en Asturias
- Tráfico en Asturias
- Cartelera de cine
- Real Oviedo
- Sporting de Gijón

Clasificados

- tucasa.com
- Iberpisos
- Iberanuncio
- Ibercoches
- Iberempleos
- Cambalache

Especiales

- Lotería Navidad
- Premios Princesa 2018
- Semana Santa
- Fórmula 1
- Premios Cine
- Calendario Laboral
- Calendario Escolar

Otras webs del Grupo Prensa Ibérica Media

Otras webs del Grupo Prensa Ibérica Media

Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Cor
Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EM
Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cir
Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas

© Editorial Prensa Asturiana, S.A. Todos los derechos reservados.

Aviso Legal | Política de Privacidad | Política de Cookies