



**FUNDACIÓN
ALVARGONZÁLEZ**
SALA DE EXPOSICIONES

**CÉSAR
CASTAÑO**
"EN ESCULTURA"
Hasta el 19 de agosto

Tránsito de la Corrada, 1
Cimadevilla • GIJÓN
Teléfono: 985 34 18 26
Fax: 985 34 44 22

HORARIO: de 12,00 a 13,30 y de 18,00 a 20,30 h. // Sábados tarde, domingos y festivos, cerrado
www.fundacion-alvargonzalez.com • correo@fundacion-alvargonzalez.com




Jose María Navascués
Eros
47 x 100 x 55 cm

Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte
Capua 21, Gijón 33202
+34 985 344 943
aurora@vigilescalera.gallery
www.vigilescalera.gallery

60 FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS DE ASTURIAS
fidma2016
Del 6 al 21 de Agosto GIJÓN

JUAN GENOVÉS

"Ir y volver"

Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte.
Hasta el 10 de agosto

Es un honor para nosotros poder presentar, por primera vez en Asturias en una galería privada, la obra de Juan Genovés, pieza clave en la Historia del Arte Español Contemporáneo.

En esta muestra, en la que podrán contemplarse algunos de sus más recientes trabajos. Genovés emplea la técnica del Glicée o estampación digital con una particularidad: cada uno de los ejemplares ha sido posteriormente intervenido a mano, firmado y numerado por el propio artista lo que confiere a cada obra la condición de única.

Hablar de Juan Genovés (Valencia, 1930) es hablar de la Historia reciente de España. Su firme convicción sobre el arte transformador y comprometido con el entorno, le llevó a formar parte de colectivos muy significativos en el panorama español de posguerra: Los Siete (1949), Parpallós (1956) y Hondo (1960). En este último grupo, que supuso nuevos planteamientos figurativos frente al Informalismo, Genovés desarrolló una pintura de carácter expresionista y provocador. Ha sido siempre un pintor en el que confluían sus indagaciones formales con una fuerte preocupación social y un gran interés por la renovación de los planteamientos fi-



gurativos.

La obra de Juan Genovés se encuentra en algunos de los más importantes museos del mundo como el Reina Sofía, el MOMA de Nueva York, el Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro o la Power Gallery of Contemporary Art de Sidney.

Además, ha sido distinguido con premios y menciones en eventos internacionales como las bienales de Venecia y San Marino, además de merecer el Premio Nacional de Artes Plásticas, el Premio de las Artes Plásticas de la Generalitat Valenciana y la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes. Honores que lo confirman como uno de los pintores españoles de mayor prestigio.

ISMAEL LAGARES

"Marea Plástica"

Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte.
Del 12 de agosto al 13 de septiembre

Aurora Vigil-Escalera presenta, del 12 de agosto al 13 de septiembre la exposición monográfica de Ismael Lagares titulada Marea Plástica.

Siguiendo el principio rector de la galería: la calidad sin exclusiones, decidimos que ha llegado el momento de dedicarle una exposición monográfica a uno de nuestros artistas más jóvenes y de mayor proyección nacional e internacional.

La obra de Ismael Lagares se desarrolla en una pintura de corte expresionista y metodología experimental. Tiene una factura colorista, vibrante, rápida y suelta que entra de lleno en la abstracción y en lo matérico. Sus óleos esbozan sensibilidad, conmoción y belleza a través de la superposición de planos y la combinación de técnicas.

La evolución de las dos a las tres dimensiones, que podrá contemplarse en esta muestra, se produce de manera natural gracias a la constante investigación del artista, que como buen creador lleva su pintura hasta el límite haciendo que de las dos, nazcan las tres dimensiones. De este modo, la materia abstracta de Lagares mantiene su condición esencial pero se transforma en figurativa para representar diversas especies del mun-

do animal.

Ismael Lagares es, además, uno de los artistas más comprometidos con el panorama artístico contemporáneo, habiendo sido galardonado en numerosos certámenes nacionales e internacionales. Ha obtenido el Premio Nacional de Salón de Otoño Sevilla y el Primer Premio Internacional Francisco Zurbarán, Fuente de Cantos, Badajoz.

En la actualidad su obra se expone en diversas ferias de arte contemporáneo a nivel nacional e internacional como ARCO, MACO, Art Lima, JustMad, Art Madrid o Art Marbella y su obra está presente en destacados museos como el MACBA de Barcelona o el CAC de Málaga y en prestigiosas colecciones públicas y privadas como la Colección Thyssen y la Fundación Banco Sabadell.



Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte, presente en Art Marbella y FIDMA

Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte estará presente, del 29 de julio al 3 de agosto, en la **Feria Internacional de Arte Contemporáneo Art Marbella**.

Tras el gran éxito obtenido en la pasada edición, Vigil-Escalera apuesta de nuevo por un doble espacio de notables dimensiones en el que reunirá a varios de sus artistas de destacada trayectoria nacional e internacional en cada una de sus disciplinas.

Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte también estará presente, con motivo de su 60 aniversario, en la **Feria Internacional de Muestras de Asturias**. El Pabellón de Alsa, situado en el epicentro del recinto ferial, acogerá las propuestas de las Galerías ATM y Aurora Vigil-Escalera. Es esta una magnífica oportunidad para cumplir uno de los objetivos prioritarios de la galería: acercar el arte contemporáneo al público en un punto de encuentro del verano gijonés que coincide con la Semana Grande de la ciudad.

La propuesta de ambas ferias estará formada por las pinturas y esculturas matéricas de Ismael Lagares, joven promesa del arte contemporáneo que ha logrado, de la mano de Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte, posicionarse en colecciones tan destacables como la de Carmen Thyssen; como máximos representantes de la pintura y escultura asturiana y enmarcados en una tendencia geométrica, los lienzos de **Lisardo** y las esculturas de campos magnéticos de **Herminio**, prestigioso escultor asturiano con gran relevancia internacional; la personal y onírica pintura de **Rafa Macarrón**; la abstracción lírica de **Santiago Picatoste**; las esculturas y vinilos de **David Rodríguez Cabañero**, con una brillante y meteórica carrera internacional; las fotografías escenificadas y resinas de **Rosa Muñoz**, considerada una de las artistas más importantes dentro del panorama de la fotografía contemporánea en España; las creaciones de **Jorge Hernández**, de tintes metafísicos

y aire de ensoñación encapsuladas en resina o la pintura hiperrealista de **Javier Torices**.

Pablo y Juan Genovés también forman parte de la propuesta de Aurora Vigil-Escalera Galería de Arte en ambas ferias. El primero, con sus icónicas fotografías sobre inundaciones tan impactantes y de gran belleza poética que invitan a la reflexión de quienes las contemplan y **Juan Genovés**, con sus sorprendentes obras en las que sobre un soporte de obra gráfica de tirada muy limitada (10 ejemplares) las interviene de una manera directísima otorgándoles la condición de obras únicas.

Finalmente, en el exterior del pabellón, podrán contemplarse tres esculturas de gran formato realizadas en acero corten por el madrileño **Carlos Albert**.

Sin duda, dos propuestas de gran calidad a la que esta galería nos tiene acostumbrados y que no deberían perderse.