

ARTE

Arte asturiano para Arco y sus ferias paralelas

JustMad congrega a cinco espacios artísticos de Gijón, mientras que Art Madrid recibe a Vigil-Escalera y ATM se presenta en Casa Leibniz

No habrá galerías del Principado en la gran cita, pero sí artistas como Hugo Fontela o Pelayo Ortega

M. F. ANTUÑA | GIJÓN.

31 enero 2016
09:55



Bea Villamarín presenta esta pintura de Mónica Subidé en JustMad.

Se acerca el fin de semana que Madrid dedica al arte contemporáneo de la mano de Arco y sus certámenes paralelos. En la gran feria que se celebra en el recinto ferial Juan Carlos I del 24 al 28 de febrero no está prevista la presencia de ninguna galería asturiana, aunque sí habrá artistas como Pelayo Ortega, Pablo Armesto, Tadanori Yamaguchi y Hugo Fontela, firmas habituales de la Malborough. No serán ellos los únicos. Otra presencia será la de la gijonesa Irma Álvarez-Laviada, que acude junto a una galería portorriqueña. Habrá también obra de Herminio en Cayón.

Más abundante es la presencia asturiana en Art Madrid y JustMad. En la segunda feria, que se celebra del 23 al 28 de febrero de 2016 en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, participan cinco galerías asturianas, entre ellas ATM Comtemporary. «Este año el protagonista será Alfonso Fernández, interesante pintor que desde una planteamiento revisionista de las distintas etapas de la pintura, aborda planteamientos del presente más cercano», apunta Diego Suárez. Junto a Fernández, estará Cristina Ferrández, una artista multidisciplinar cuyo trabajo abarca desde la creación pictórica y gráfica a la fotografía, el videoarte e instalación. Fue becaria de AINorte, como algunos otros de los artistas presentes, y dirige el proyecto Open Lands de la semana de arte de EL COMERCIO.

ATM toma también parte en Casa Leibniz, un proyector expositivo que se presenta en el palacio de Santa Bárbara y que dirige Jacobo Fitz James Stuart. El artista seleccionado es Angel Masip.

También viaja a Madrid Aurora Vigil-Escalera, que hace doblete en Just y Art. A esta última acudirá con obras de los artistas más consagrados de la galería, tocando fotografía, escultura y pintura. Herminio, Lisardo, Pablo Genovés, Isabel Muñoz, David Rodríguez Caballero y Rafa Macarrón estarán presentes con sus trabajos. También llevará una obra importante de Navascues. A Just Madrid, al tratarse de una feria más emergente, acude la galería con sus artistas más jóvenes. Ismael Lagares, Jorge Hernández y Santiago Picatoste (que estará igualmente en Art) son las firmas que viajan a la capital.

Gema Llamazares estará, por tercera vez, en Just Madrid. Presenta una fresca propuesta que cuenta con la obra de seis jóvenes artistas en distintos formatos. Soledad Córdoba presentará en Gijón el 13 de febrero un proyecto inédito de fotografía, dibujo e instalación bajo el título obra 'Devastación', una exposición monográfica comisariada por Susana Blas e inspirada en los poemas de Alejandra Pizarnik y algunas de sus obras viajarán a Madrid, junto a las que firman Estefanía Martín Sáenz, el japonés residente en Asturias Yutaka Mori, Federico Granell, Carlos Cartaxo y Guillermo Peñalver.

Bea Villamarín llega también JustMad este año con obra de los pintores Rubén Martín de Lucas, Carlos Tárdez y Mónica Subidé, el fotógrafo Xurxo Gómez-Chao y la escultora Olga Copado. «Son propuestas muy frescas, de calidad, artistas con una trayectoria muy interesante y que están cosechando grandes premios en estos momentos. Cualquiera de ellos es en definitiva una buena apuesta», asegura Bea Villamarín.

Viki Blanco El Arte de lo Imposible es la quinta galería asturiana en JustMad, feria a la que acude con piezas del reconocido y conocido humorista gráfico Julio Rey, la joven Inma Fierro, cuya atrayectoria avalan premios como Art Nalón o Sevilla Joven, la italiana Silvia Papas y su siempre sugerente itinerario estético, el arte callejero como mayúsculas que representa Sr.X y el universo urbano que se deja ver tras los pinceles de Cristóbal Pérez.