

Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra [política de cookies](http://malakarte.com/politica-de-cookies/) (<http://malakarte.com/politica-de-cookies/>), pinche el enlace para mayor información.

MALAKARTE

ACEPTAR

Gallery

www.malakarte.com

malakarte@gmail.com

(<http://malakarte.com>)

Otra forma de exponer arte

Juan Genovés Ir y volver

Hasta el 12 de Agosto

Galeria Aurora Vigil-Escalera (<http://www.laventanadelarte.es/centro/galeria-aurora-vigil-escalera/gijon>)

Es un honor para nosotros poder presentar, por primera vez en Asturias en una galería privada, la obra de Juan Genovés, pieza clave en la Historia del Arte Español Contemporáneo.

En esta muestra, en la que podrán contemplarse algunos de sus más recientes trabajos. Genovés emplea la técnica del Glicée o estampación digital con una particularidad: cada uno de los ejemplares ha sido posteriormente intervenido a mano, firmado y numerado por el propio artista lo que confiere a cada obra la condición de única.

Hablar de Juan Genovés (Valencia, 1930) es hablar de la Historia reciente de España. Su firme convicción sobre el arte transformador y comprometido con el entorno, le llevó a formar parte de colectivos muy significativos en el panorama español de posguerra: Los Siete (1949), Parpallós (1956) y Hondo (1960). En este último grupo, que supuso nuevos planteamientos figurativos frente al Informalismo, Genovés desarrolló una pintura de carácter expresionista y provocador.

Ha sido siempre un pintor en el que confluían sus indagaciones formales con una fuerte preocupación social y un gran interés por la renovación de los planteamientos figurativos.

La obra de Juan Genovés se encuentra en algunos de los más importantes museos del mundo como el Reina Sofía, el MOMA de Nueva York, el Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro o la Power Gallery of Contemporary Art de Sidney.

Además, ha sido distinguido con premios y menciones en eventos internacionales como las bienales de Venecia y San Marino, además de merecer el Premio Nacional de Artes Plásticas, el Premio de las Artes Plásticas de la Generalitat Valenciana y la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes. Honores que lo confirman como uno de los pintores españoles de mayor prestigio.